

# МУРЗИЛКА

Библиотека  
имени  
В. И. Ленина  
СССР.  
Нубитпоз

7



ОГИЗ ДЕТГИЗ ИЮЛЬ 1934



## Деятнадцатое июня

В. Смирнова.

В этот день они приехали в Москву. Целый год они были в отлучке. Они проделали тяжелый, длинный-длинный путь. Они плыли на пароходе по Северному холодному морю. Ледяные пловучие горы раздавили их пароход, и тогда они бесстрашно высадились на лед и два месяца провели на льдине.

Потом они летели сквозь метель и полярную стужу на обледенелых самолетах.

Потом они ехали в санях, на собаках. И снова плыли на пароходе. Потом они мчались в скором поезде. И только с московского вокзала до Красной площади — одну только улицу им. Горького — они проехали в открытых автомобилях. Их автомобили шли медленно-медленно. Не потому, что машины их были в цветах и это мешало шоферам: на улице была вся Москва, и каждый хотел посмотреть на них и бросить им на колени свой цветок.

И только на Красной площади кончилось их славное путешествие. Их встретили тов. Сталин и все правительство СССР, Красная армия и тов. Ворошилов, рабочие с фабрик и заводов, ребята из московских школ, самый большой пролетарский писатель Максим Горький и самый большой в мире самолет „Максим Горький“

Их приветствовать шли через площадь

миллионы людей, и каждый им улыбался и кричал им „ура“

И не было в этот день в Москве ни одного человека, который не радовался бы их приезду.

Ну, конечно, это были челюскинцы и герои-летчики, которые их спасли. Им не были страшны ни пурга, ни ледяная пустыня. Они не боялись огромных льдин в полярном море. Они не испугались, когда их корабль пошел ко дну. Они не волновались в ледяном своем лагере.

Но здесь, перед ленинским мавзолеем, среди миллионов своих друзей они стояли обветренные, усталые, взволнованные. Они говорили: „Товарищи!..“ И волнение перехватывало им горло.

А площадь им в ответ гудела от криков.

Летчик Молоков, рискуя своей жизнью, один спас тридцать девять человек. Он сказал: „Товарищи! Мы не сделали ничего особенного, мы только исполнили свой долг перед нашей партией, перед нашей родиной“.

И опять в ответ кричала площадь миллионами голосов.

Капитан Воронин подарил тов. Сталину ленту со спасательного круга. На ней была надпись: „ЧЕЛЮСКИН“ — последняя память с затонувшего корабля.

м у р з и л н а

ГОД ИЗДАНИЯ ОДИННАДЦАТЫЙ

ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЕТГИЗ. Москва, Б. Черкасский, 7. Тел. 71-86.

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО  
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ИЮЛЬ 1934 № 7



## Про Ярошку богатыря и просто девочку Катю

Сказка Е. Gladkoy-Ногаевой  
Худ. В. Тряскин

Жил-был на свете Ярошка.

Любил слушать Ярошка бабушкины сказки про ковер-самолет, про конька Горбунка и про славного богатыря Илью Муромца.

— Папа, а всамделишный ковер-самолет есть или нет? — спросил раз Ярошка отца.

— Не ковер-самолет, а звездолет есть, — ответил отец и показал Ярошке картинку с невиданным звездолетом.

— Эх, — сказал Ярошка, — вырасту — богатырем буду, богатырем буду — звездолет найду. Найду звездолет — на луну полечу. Звездолетчиком буду.

Вот раз Ярошка вышел на улицу.

Подошла к нему девочка и говорит:

— Здравствуй, мальчик. Почему ты важный такой?

— А ты знаешь, кто я? — сказал Ярошка. — Я не мальчик, а Ярошка-богатырь. А ты кто?

— А я просто девочка Катя. А богатырей и не бывает вовсе. Богатыри только в сказках. Зачем это ты на прут верхом сел?

— Это не прут, — рассердился Ярошка, — это конь богатырский.

— И не похож совсем, — сказала просто девочка Катя и отвернулась.

— А я на луну полечу.

— Ну да... На луну... Люди не могут до луны долететь. Такого и самолета не бывает на свете, — сказала девочка Катя.

— Нет, бывает, бывает! — закричал Ярошка. — Я в книжке видел. Вот найду такой звездолет и полечу.

— Не найдешь ты такого звездолета, — покачала головой просто девочка Катя. — Хватунишка ты.

— А вот найду! — крикнул Ярошка.

И пошли они искать звездолет. Ярошка-богатырь и просто девочка Катя.

Идут они день, идут другой, идут третий, и все нет звездолета. Досадно Ярошке-богатырю, что звездолета нигде нет, да делать нечего. Видит он, поднимается какая-то вышка и крыльями машет.

— Дяденька, а дяденька, — спросил Ярошка-богатырь. — Это звездолет стоит?

— Какой тебе звездолет? Это ветряк — воду качает.

— Ну вот, видишь, — сказала Катя, — и не звездолет вовсе.

— Ничего, — отвечает Ярошка, — пойдем дальше.

Вот идут они дальше и видят, летит по небу что-то большое и длинное, похожее на облако, а внизу маленькая каютка с окошечками.

— Вот уж это наверное звездолет, — сказал Ярошка.

— Дяденька, а дяденька, это звездолет? — спросил Ярошка.

— Какой тебе звездолет? Это дирижабль летит.

— Ага, — сказал девочка Катя, — нашел звездолет!

Нахмурился Ярошка-богатырь.

— Ничего, пойдем дальше.

Идут они идут, и видят они широкое-широкое поле. А среди поля дом — не дом, корабль — не корабль, рыба — не рыба, птица — не птица. Что-то стоит на огромный снаряд похоже, только с крыльями.

— Вот он звездолет! — закричал Ярошка и бросился бежать со всех ног. За ним просто девочка Катя побежала.

— Товарищ начальник! — крикнул Ярошка-богатырь. — Это звездолет?

— Звездолет, — ответил начальник и вниз к ребятам спустился по дощечке.

— Ага! — говорит Ярошка Кате. — Теперь видишь?

— Может, он не правдошный звездолет, а нарочный, — сказала девочка Катя.

И пошли ребята с начальником осматривать звездолет.

— Вот он, летучий корабль, какой!..

— Какой же это корабль? — говорит Катя. — Ни дверей, ни окон нет. Как туда люди войти могут?

— А вот как — сказал начальник. Подошел и нажал незаметную кнопку. Треснуло что-то и стукнуло. Стальная стена полезла вверх, и прямо к ногам откинулась легкая лесенка.

У Ярошка-богатыря глаза разгорелись.

— А может, он еще и не полетит, твой звездолет-то? — сказала просто девочка Катя.

— Как не полетит?! — закричал Ярошка.

И тут вдруг загудело, зашипело что-то. Только-только успели ребята за пружинные гамаки схватиться, страшной силой рвануло звездолет и понесло вверх. Гудит, воет ветер. Позади звездолета только белый огненный след расстилается. Птицы от звездолета в страхе прочь летят.

Ярошка и Катя в пружинных гамаках лежат без памяти. Не видят, не слышат ничего. А звездолет мчится все выше. Уж давно облака внизу остались. Наверху звезды горят.

Очнулись ребята. Хотят встать, но и пошевелиться не могут. Руку, ногу поднять нет силы, головы повернуть нельзя. Заплакали со страха Ярошка-богатырь и просто девочка Катя. А слезы тяжелые, словно горох свинцовый, так щеки и давят. Больно даже.

Видят ребята, под капитаном кресло на пружинах к самому полу приплюснулось, а стрелка на круглом приборе быстро скачет вверх.

Хочет капитан рычаг повернуть — не может руку сдвинуть. С большим трудом правую руку левой подтолкнул. Дотянувшись, повернул рычаг и головой упал на него от усталости. И тут же ребятам стало легче. Только в ушах шумит.

Бросились они к люкам и носами к холодному хрусталу прижались. А земля, та самая земля, по которой они недавно бегали, темным медведем лежит далеко внизу.

Еще повернул капитан рычаг. Сразу стало тихо. И сделалось легко всем, словно перышкам.

Шагнул Ярошка, за ним Катя, подхватило их, отбросило от пола, и поплыли ребята по воздуху. Хотел Ярошка ухватить Катю за платье, да вверх ногами кувыркнулся. Катя испугалась, взмахнула руками и тоже закружилась, никак остановиться не может.

Поймал капитан ребят за ноги и к стульям ремнями пристегнул. А стулья к полу привинчены. Сидят ребята привязанные и ждут, что дальше будет.

Стал капитан еду накладывать на тарелки и питье наливать в стаканы. А все куски от та-

релки отскакивают и вверх поднимаются. Питье никак не может в стаканы попасть. Словно мыльные пузыри летят по воздуху.

— Это потому, — говорит капитан, — что от земли мы улетели далеко и вещи к себе земля больше не притягивает. Вот и стали они легкими.

Понемногу научились ребята легкий хлеб есть и воду через резиновые трубки пить. Насытились. Повеселел Ярошка. Оттолкнулся легонько от пола и поплыл по воздуху. А за ним Катя вдогонку. Загребают руками, ногами, словно рыбки в речушке гоняются друг за другом. И все дальше и дальше звездолет от земли, к луне все ближе.

— Скоро на луну прилетим, — сказал капитан.

Обрадовался Ярошка-богатырь, а просто девочка Катя сказала:

— Нечего там делать.

— Как нечего? — рассердился Ярошка-богатырь. — А может, там люди на восьми ногах и бегают быстрее автомобилей? А может, у них глаза со всех сторон и они в темноте видят? А может, у них сто рук?

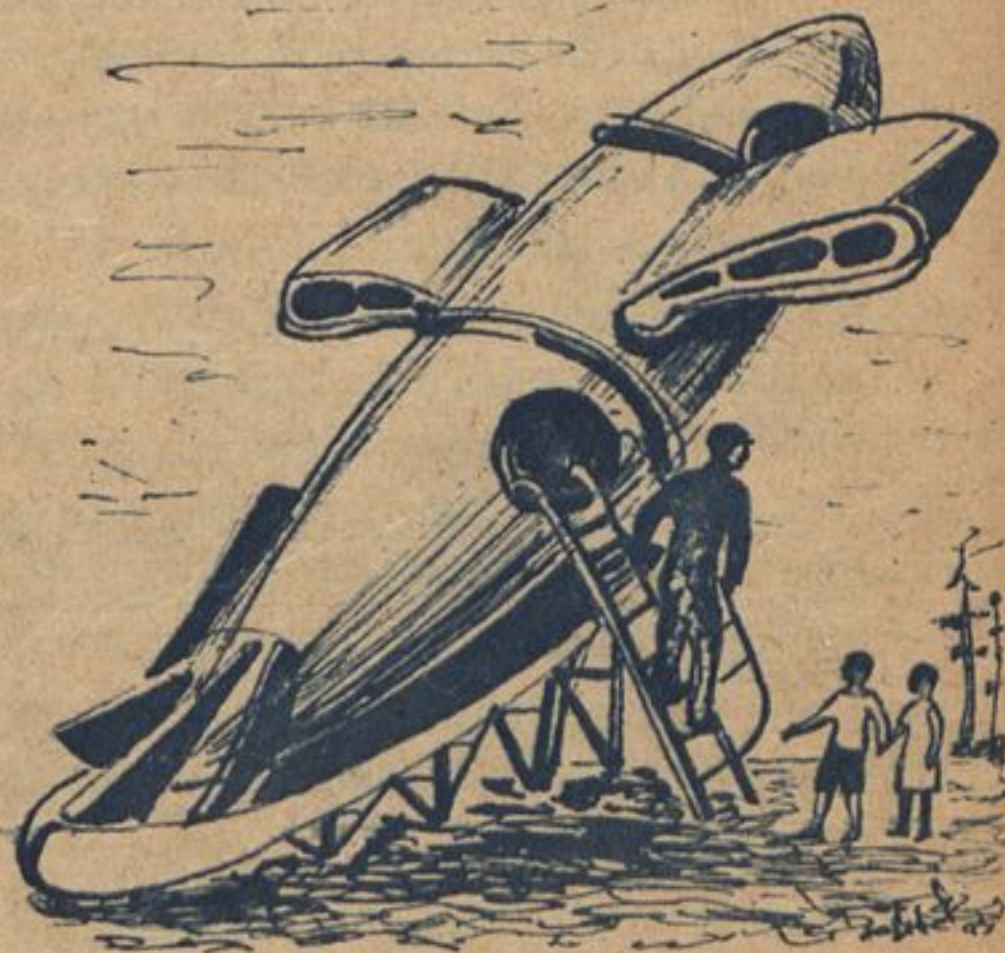
— Ну да, — не поверила просто девочка Катя.

Капитан повернул один рычаг, повернул другой и стал тормозить. Совсем близко лунные пустынные поля, голые высокие горы, острые скалы. Снижается звездолет.

Сильно звездолет о луну стукнулся. Ребята подпрыгнули в пружинных гамаках и скорей к люкам. А солнце такое яркое, что глаза слепит. Только небо темнее, чем ночью, и на нем видны звезды. Ярошка заторопился, дверь толкает, и Катя за ним тянется.

— Задохнетесь так, — сказал капитан, — на луне воздуха нет совсем. Солнце жжет там нестерпимым зноем, и все накаливается, словно в печке. А в тени там мороз почище, чем на северном полюсе. И день на луне тянется две недели, а потом две недели ночь стоит.

Надели все резиновые костюмы, на головы водолазные шары, а на шею ящички с воздухом. Через резиновые трубки дышать можно.



И пошли они бродить по Лунной стране. Идут они унылым полем. Под ногами песок и камни. Впереди высокие горы, голые скалы. Ни деревца, ни травинки, ни кустика не видно, и воды нигде нет.

Остановились ребята перед широкой трещиной и не знают, как дальше пройти. Хотел Ярошка капитану крикнуть. Рот открыл, языком пошевелил, а звука нет. Катя камнем о камень ударила — все так же тихо. Не слышно ни звука на луне. Тогда взял капитан ребят за руки, разбежался и легко перескочил широкую трещину. Удивился Ярошка. На земле бы это и думать нечего, а здесь, на луне, одним взмахом такую ширину перемахнул. Легко на луне прыгать и бегать легко.

На звездолете Ярошка даже запел от радости.

— А где-же твои люди на восьми ногах? — сказала девочка Катя. — Хоть бы червяк какой-нибудь прополз.

А тем временем на луне настала ночь. На черном небе ярче зажглись звезды, а далекая земля серебристо-голубым светом осветила луну.

Повернул капитан один рычаг, повернул другой. Рвануло страшной силой, и взвился звездолет над луной. Лунная страна осталась далеко. Все меньше становился голубой земной шар.

— Теперь на Венеру летим! — сказал капитан.

И только сказать успел, как вдруг такой треск и грохот поднялся, что Ярошка с места вскочил, а Катя уши зажала. Вот-вот звездолет насквозь пробьет.

«Ох, конец пришел! — подумал Ярошка-богатырь. — Замерзнем мы и задохнемся!»

— Это каменный дождь идет, — сказал капитан ребятам. — Каменные осколки по нашему звездолету щелкают и падают. А на земле они людям видятся падающими звездами.

— А там что это за звездочка такая, красивая голубая? — спросила Катя.

— Это наша земля отсюда такой видится.

Смотрят ребята на далекую звездочку, а звездочка кружит уже над Венерой. Только за густыми туманами, за белыми облаками ничего на ней разглядеть нельзя.

Но вот врезался в облака звездолет, и люки закутались туманом. Рвануло их, толкнуло их, и что-то плеснулось внизу. Звездолет глубоко нырнул в океан и сейчас же вышел на поверхность.

Бросились ребята к люкам. Вода и вода, а берега не видно. Крылатые рыбы носятся над океаном и шлепаются в воду. А капитан рычаг то вправо, то влево поворачивает.

Остановились. Открыли дверцы, и, словно в бане, охватило их горячим и влажным воздухом. Сбросили платье и в одних трусиках вы-



брались на берег. Над берегом белый пар клубится. Солнца не видно совсем. Ноги в горячей тине вязнут по колено. А в тине ворочаются толстые пучеглазые жабы, шипят, свиваясь в кольца, змеи, ползают черепахи и рогатые улитки. К Ярошкиной ноге что-то холодное, колючее прикоснулось. Это большой морской еж через ногу по тине перекатился.

Стоит Ярошка-богатырь на одной ноге, чуть не плачет. А над головой носятся жуки и стрекозы, крылатые ящерицы и птицы чудные, длиннохвостые, с зубастыми клювами.

Девочка Катя присела на корточки.

— Смотри-ка сюда! Одни головы на ногах ходят, а кроме ничего у них нет!

Забыл Ярошка свой страх, поставил обе ноги в тину, присел рядом с Катей и рассматривает головоногих зверюшек.

Потом пошли они к лесу. Гудит, ревет, стонет лес на разные голоса. Деревья огромные, втроем не обхватишь, и верхушки прячутся в тумане. И не деревья это даже, а такие великаны папоротники и хвои, больше земных деревьев. Зелень темная, а травы и цветов совсем нет. Скалы покрыты бурым мхом, а около них деревья, похожие на наши сосны. На ветках висят незнакомые плоды, словно большие шишки.

Захотелось Ярошке их попробовать. Только он успел схватить одну шишку, смотрит — ползет огромный чешуйчатый зверь. По виду ящерица, а величиною больше лошади и пасть, как у крокодила, зубастая. Задрожал Ярошка

и попятился. Катя вцепилась в Ярошкины трусики. Но огромная ящерица не тронула их. Покрутила оскаленной мордой и уползла прочь.

Бросились ребята к звездолету, а навстречу им еще чудище. Туловище толстое, а голова маленькая на длинной шее, выше пятиэтажного дома, и тяжелый хвост волочится сзади.

Капитан оттащил ребят в сторону, и пронеслось чудовище мимо. Заторопились ребята к звездолету бежать, а животное следом.

— Только бы добежать скорей!

Вскочили в звездолет и двери защелкнули. Остановилось чудовище и заревело, словно паровая сирена. На зов пришли другие. Обступили звездолет, потоптались и в лес ушли.

— Когда-то давно и на земле жизнь была похожа на здешнюю, — сказал капитан: — те же болота и топи, те же громадные хвощи и папоротники и звери такие же страшные.

Отдыхались за ночь ребята, выспались, а утром рано двинулись руду искать: надо же что-нибудь на землю привезти.

— Руда здесь особенная, в ней такого вещества — радия много, — сказал капитан. — На Венере она так лежит, а на земле радий очень нужен людям.

Лежала эта руда на поверхности у склона гор, копать нетрудно было. Живо набрали полные мешки чудесной руды.

Не страшно здесь ребятам, а весело. Ярошка-богатырь храбро шлепал по тине, а просто девочка Катя корзинкой махала, зубастых птиц дразнила и за сороконожками бегала.

И вот снова они на звездолете. Капитан повернул рычаг.

Зашипело, загудело, внутри звездолета взорвались газы. Рванулся звездолет, а с него в воду посыпались морские ежи и ящерицы.

Мчится звездолет, ревет ветер, белый огненный след тянется сзади.

И все дальше они от Венеры, все ближе к земле. Уже видится земля не голубой мерцающей звездочкой, а огромным шаром. Моря, океаны и суша на нем как на глобусе. И все ширится, растет шар земной.

— Ох, какие стали ноги тяжелые! — сказала девочка Катя. — Будто подошвы к полу пристали. Отчего это?

— Земля близко, — ответил капитан, — земля к себе тянет.

Моря и леса, и города, и горы хорошо видно стало. Увидали ребята и поле знакомое. Пошел на посадку звездолет.

Вот крепко трянуло и стукнуло. Приземлился звездолет, на колесах побежал по полю.

— Ага! — закричал Ярошка-богатырь просто девочке Кате — Можно до луны долететь?



# Повесть о том, как поспорились Левка с Людой и что из этого вышло

Стихи А. Барто  
Худ. М. Михаэлис

## ГЛАВА ПЕРВАЯ

*Из первой главы вы узнаете немного, но все-таки немного узнаете*

Дело было за уроком,  
за уроком было дело,  
и от Левки недалече  
Люда Шилова сидела.

Рисовала лес в тетрадке,  
и в лесу порхали птички,  
и снимала туфлю с пятки,  
туфлю с пятки—по привычке.

Птицы пели на полях,  
на полях ее тетради,  
туфля прыгала, шая.  
Ну а Левка—он был сзади.

Вдруг вперед нагнулся Левка...  
Вот так Левка,  
вот так ловко!  
Люду вызвали к доске,  
а нога в одном чулке.

Тут от бурного веселья  
задрожали стены в классе,  
а Василий Алексеич  
(по прозванию „тетя Вася“),  
уронивши  
на пол мел, удивившись, онемел  
а потом сказал с упреком:  
— Это... это за уроком!?  
Очень милая картинка:  
пионерка без ботинка!?

— Что за странные слова?  
покраснев, бормочет Люда.  
Туфли нет, она у Льва...

— Почему не у верблюда?—  
Рассердился тетя Вася.

Ой, какая  
катавасия!  
Туфля вдруг  
из рук у Левки  
пидскочила  
птицей легкой,  
на пол шлепнулась,  
взлетев...



— Ах, так вот  
какой тут лев!  
Этот Лев по дисциплине  
получает неуд ныне...  
— Ну, чего ты плачешь, Левка?  
Ты же, Левка, не нулевка!  
— Да вот мне, вот,  
ставят неуд,  
а другим  
не ставят неуд.  
Осажу я эту Люду,  
или я не Левка буду

## ГЛАВА ВТОРАЯ,

*в которой Левка решает действовать кулаками Он подговаривает Юру побить Люду, но заговор не удается*

Вот подходит Левка к Юрке,  
а у Юрки в синей куртке  
боевой патрон лежит...  
Даже ночью снятся Юрке  
сабли, пушки и ножи.

Вот подходит к Юрке Лева:  
— Ждешь ты часа боевого?  
Этот час настал сейчас.

Мы с тобой покажем силу,  
чтсб пощады запросила  
Люда Шилова у нас.

Все бегут к ней за советом,  
с новостями и секретом.  
Почему несутся к ней?

Вот мы ей дадим по шее,  
и поймут, что мы главнее,  
в десять раз ее главней.

Убегай отсюда, Люда,  
удирай скорей отсюда,  
надвигается гроза.

Он побьет тебя из мести.  
Но она стоит на месте  
и глядит врагу в глаза.

— Ты не очень петушишься-то,  
не боюсь тебя, фашиста!  
И кричат ребята хором:  
— Или прячь назад кулак,  
или галстук будет сорван  
и надет фашистский знак!

— Ладно... ладно... —  
шепчет Лева.—

Не скажу пока ни слова,  
но зато...  
зато потом  
отомщу другим путем.

## ГЛАВА ТРЕТЬЯ

*В ней рассказано про А и Б. Это не те А и Б, которые сидели на трубе,— это третий А и третий Б. Третий А уехал в Зоопарк, а третий Б обиделся на учителя, шумел на уроке, получил неуд по дисциплине*

На трамвае буква „Б“  
В Зоопарк умчалось Б.  
Б умчалось.  
Что осталось?  
Что осталось?

— А.

Собирались в Зоопарк,  
но остались возле парт,  
вместо редкостных зверей  
тетя Вася у дверей.

— Я зверей принес с собой  
в этой папке голубой.  
Вот смотрите: это львица,  
тигров целая страница.  
Кот медведь в моей руке,  
вот волчица и волчата.  
И повесил на доске  
тетя Вася три плаката.

— Мы хотим живых волчат! —  
возмущенно все кричат. —  
Третий Б гуляет в парке.  
Мы должны сидеть на парте!

— Призываю  
вас к порядку,  
загадаю вам загадку.  
Раз рыбак закинул невод, —  
вдруг вытаскивает неуд.

Кто из вас знаком  
с этим рыбаком?

С мест ребята повскакали:  
— Мы знакомы с рыбаками!  
Третий Б их знает тоже,  
третий Б для вас дороже.

— Я люблю и А и Б,  
только А ни бэ, ни мэ...  
Девягь неудов у А,  
а у Б их только два.

Тут ребята закричали,  
как тигрята зарычали,  
сами стали от досады  
отделеньем Зоосада.

— Там по вашему предмету,  
может, неудов и нету,  
а зато они по чтенью  
отстают, мое почтенье.

А зато они  
в столовой  
за столом  
ревуг коровой.

— Вы зато сейчас ревете, —  
рассердился Вася тетя...

*И поставил неуд всему классу,*



## В ЧЕТВЕРТОЙ ГЛАВЕ

вы познакомитесь с Анной Власовной и узнаете, какой совет она дала обиженному А



Это Люда.



Это Левки.



Это Иркина головка.



В синей куртке —  
это Юрка.  
Ну, конечно, это он:  
у него в руке патрон.



А это Анна Власовна.  
Строго держит класс она.  
Слово скажет — как отрубит.  
Но ее ребята любят.

После происшествия, описанного автором в третьей главе, между Левкой и Анной Власовной был такой разговор:

Левка сказал  
Анне Власовне:  
— Третий Б ему дороже,  
с нами он гораздо строже.  
Анна Власовна  
ответила:

— Это кажется тебе.  
Обгоните третий Б,  
обгоните, победите.  
И тогда вы поглядите,  
с кем из вас он будет строже,  
кто из вас ему дороже.

И через некоторое время на стене появился плакат:

Вызываем третий Б на  
соревнование по учебе, по дисциплине,  
по тишине в столовой по ношению  
галстуков  
Третий класс.

(Продолжение следует)



А. Некрасов  
Худ. В. Цельмер

Вместе с крупным зверем в невод попал один маленький белушонок. Ростом он был с собаку.

Когда его вытащили, Васька очень обрадовался. Он никогда еще не видел маленьких белушат, а посмотреть на них давно хотелось. Он сел рядом с белушонком и стал его разглядывать.

Белушонок был совсем гладкий, точно облупленное крутое яйцо, вытянутое с одного конца. На тонком конце был плашмя приделан широкий хвостик, а спереди торчали в стороны два маленьких плавничка. Белушонок был, совсем как большая белуха, только весь черный. А большие — и цветом белые. Тут Васька сообразил, что за черные горбы бывают иногда у белух, когда они идут по морю. Это, прижавшись к спинам матерей, сидят белушата.

А потом Ваське стало жаль белушонка, и он начал гладить его спину.

— Ах ты, бедненький, — приговаривал Васька баском. — Куда ты с большими-то полез? Гулял бы себе по морю, ведь все равно от тебя проку мало.

Тем временем ловцы таскали из невода зверей. У самого берега кипела вода. Белухи носились, шлепая широкими хвостами. Они налетали друг на друга, ныряли, кувыркались, но уйти не могли. От моря их отделял невод. Ловцы, стоя по пояс в воде, накидывали веревочные петли на хвосты огромных зверей, потом вдесятером брались за веревку и тащили зверя на песок.

Васька посмотрел на невод и вдруг увидел, что рядом с ним плавают одна белуха. Он поглядел на нее, потом встал и подошел к старшему ловцу.

— Дядя Антон, — сказал он, — смотри-ка, зверь у невода ходит. А ты говорил, что белуха невода боится.

Дядя Антон из-под руки посмотрел на море и закричал ловцам:

— Эй, ребята, давайте-ка, несите сельдяной невод, поймаем вон того зверя!

А когда ловцы пошли за неводом, он объяснил Ваське:

— Это того белушонка мамка. Видишь, вот зверь, а детенка не бросает. Хоть и боится она, а от белушонка своего не уйдет.

Ловцы сели в большую лодку и стали обметывать неводом одинокую белуху. А Васька опять подошел к белушонку.

— Вот теперь и мамку твою за тебя поймут, — сказал он. — Глупая твоя мамка: и тебя не уберегла и сама теперь попадется. А вот мой тятка умный. Вон, он на катере зверя караулит. — И Васька показал рукой на море, где на волнах покачивались катер и лодка с неводом.

Белушонок ничего не ответил. Он только



вздыхнул, шлепнул по песку хвостиком и открыл беззубый рот. Ловцы окружили коротким неводом белуху и потащили к берегу. Она дала легко, но под конец вдруг забилась и выскочила на песок чуть ли не до половины. Ей на хвост тоже накинута петля и, потянув, завернули хвост так, что она легла у самой воды вдоль берега.

Это была очень большая белуха. Она была больше самого здорового быка. А на брюхе у нее болтались длинные соски, из которых потекло густое зеленоватое молоко.

Васька взял белушонка за хвост и поволок к пойманной белухе.

— Пойдем, я тебя к мамке сведу, — сказал

он, — все-таки хоть напоследок друг на друга посмотрите.

В это время на берег пришел управляющий промыслом. Он пересчитал белух и посмотрел на море. Море было спокойно, небо чистое, и только на горизонте виднелась маленькая серая тучка.

— Придется, ребята, зверя повыше выволакивать, — сказал управляющий. — Как бы к вечеру шторм не разыгрался. Тогда, смотрите, вся наша добыча назад в море уйдет.

Когда всех белух перетаскали из воды и убрали невод, стали оттаскивать зверей подальше от берега. Звери были тяжелые, и их было много. А народу на промысле было мало. Поэтому все очень спешили, чтобы до вечера убрать зверя. Тут как раз дежурный на вышке поднял флаг. Это он давал сигнал, что в море зверь показался, и все приготовились принимать второй невод. Васькин отец, который был неводчиком, велел завести катер и стал смотреть, как подходит зверь.

Увидев белые горбы белух, он дал катеру ход и стал обводить вокруг косяка<sup>1</sup> большую лодку, с которой два человека сбрасывали невод.

— Васятка, — закричал управляющий, — полн тебе с белухами играть, давай-ка работать!

— А чего работать? — спросил Васька.

— Да вот сейчас Машку приведут. Так ты садись на нее верхом и будешь белух на берег таскать вместе с ней.

Васька обрадовался. Он очень любил ездить на Машке верхом. Он влез ей на спину, взял в руки уздечку и подъехал к берегу. Рабочие привязали белуху на длинную лямку, Васька потянул уздечку, и Машка потащила зверя. Дело пошло хорошо.

<sup>1</sup> К о с я к — стадо морского зверя или рыбы.

А катер в это время уже шел к берегу. За ним длинной тонкой цепочкой тянулись по воде балберки<sup>2</sup>. Точно кто-то бросил в воду волшебное ожерелье. Ни одна белуха не могла пройти под ним сквозь невод. Если бы зверь ударился в невод, он прорвал бы его, как паутину. Но белухи когда подплывали и видели ровные белые клеточки, так пугались, что сразу поворачивали и пытались уйти от невода подальше. А невод стягивался все больше и больше и через пять минут должен был совсем закрыть выход зверю.

Видно было, что зверя попало очень много.

Васька в это время подъехал на Машке к матери белушонка, и один рабочий привязал ее за хвост к лямке.

Васька решил напоследок поговорить с белушонком. Он повернул Машку мордой к морю и, сидя на ней, сказал:

— Ну, прощайся со своей мамкой. Теперь я ее прямо на завод свезу, и там ее на жир перетопят.

Вдруг на берег накатила маленькая волна. Машка попятилась и оступилась на хвост белухе. Та рванулась и, почувяв под собой воду, вся изогнулась, сильно отпихнулась хвостом и сразу оказалась в воде.

Лямка была длинная, и, прежде чем она натянулась, белуха уже далеко отплыла от берега.

В воде белуха очень сильная, и она так здорово дернула лямку, что от неожиданности Машка села на задние ноги и сползла в воду. Еще секунду спустя она уже вся была в воде, и только голова ее торчала над волнами.

Лошадь отчаянно билась. Глаза ее налились кровью, ноги работали, как пароходные колеса, но она не могла справиться с белухой.

<sup>2</sup> Б а л б е р к и — полавки, которые поддерживают невод.



А белуха в воде почувствовала себя как дома. Она неслась, глубоко ныряя и снова выплывая на поверхность, чтобы подышать.

На берегу, когда увидели это, все ахнули и принялись кричать. А Васька даже не заметил, как все это случилось. Он только схватился за шею лошади и крепче прижался к ней. Когда он увидел, что берег быстро убегает, он сжал Машкину шею еще крепче и что есть силы закричал:

— Тятка, тону!

Он хотел крикнуть еще раз и уже открыл рот, но вместо воздуха в рот ему набралась холодная горькая вода.

Невод в это время почти притонили. Катеру осталось пройти метров двести и бросить конец веревки на берег.

Но рулевой, который видел, как белуха потащила Ваську, круто повернул катер вправо, чтобы идти наперерез зверю.

Васькин отец тоже все видел.

— Руби конец! — крикнул он матросу, а сам вытащил из футляра бинокль и быстро взглянул на море, на берег и на невод.

В бинокль показалось, что до берега рукой подать. Невод был полон жирными, скользкими зверями. Белуха, которая тащила лошадь и Ваську, вдруг повернула и пошла вдоль берега, а Васька крепко держался за шею лошади...

И когда матрос уже замахнулся топором, Васькин отец вдруг крикнул так, что услышали даже на берегу:

— Стоп! Не трогать невод! Лево на борт!

— Есть лево на борт! — ответил рулевой, и катер снова пошел к берегу.

— Ничего, ребята, успеем, — сказал Васькин отец, точно просил прощенья у команды катера. Но больше говорить было некогда. Они совсем подошли к берегу. Конец каната бросили на бе-

рег, ловцы подхватили его и вместе стали тянуть.

Тогда Васькин отец сам встал к рулю и стал поворачивать катер назад в море.

— Смотри, Антон, — крикнул он старшему ловцу, — не упусти зверя! А я пойду сынишку выручать.

Потом, нагнувшись к переговорной трубке, он крикнул:

— Даешь полный!

Мотор фыркнул, катер взмылил воду за кормой и стал поворачиваться. С берега все смотрели на море. Ни Васьки, ни Машки не было видно. Только маленькая черненькая точка бежала по воде, и никто не знал, жив ли еще Васька.

А катер все несся, и расстояние между ним и точкой уменьшалось с каждой секундой. С берега увидели, что Семен передал штурвал рулевому, а сам опять взял бинокль.

— Ведь вот белуха — глухой зверь, — сказал Антон, — а за детеныша и на смерть идет. А Семен сперва невод довел, а потом сына пошел спасать. Крепкий человек!..

Когда Васькин отец посмотрел в бинокль, он увидел, что Васька попрежнему крепко держится за Машкину шею.

— Только бы руки не опустил, — сказал Семен и положил бинокль.

Но Васька держался крепко.

Когда катер догнал эту удивительную тройку, Ваську насилу оторвали. Он был весь белый, глаза у него закрылись, а заочевшие ручки никак не хотели разгибаться.

Отец взял Ваську на руки и понес в каюту. Там он положил его на койку, ногами на подушку, и стал растирать и разводить ему руки. Ваську стало рвать горькой водой. Он закашлялся и открыл глаза.

— Тятка, тону... — прохрипел он и опять забылся.

Рабочие поохали, покричали, похвалили Семена, а потом все принялись таскать зверя на берег. К вечеру вытащили из невода всех пойманных белух. На этот раз попало двести семьдесят штук.

Ночью работал завод. Белух обдирали, солили их мясо и вытапливали жир из сала.

А в шесть часов утра завод закричал тонким гудком, и Васька проснулся.

— Тятка, тону... — прошептал он сонно, но сообразил, что уже не тонет, и, увидев отца, который за столом пил чай, спросил:

— Тятка, а Машка утонула?

— Все живы, и Машка жива, — ответил отец.



# БОРЬКА ИЗ КОЛХОЗА „УТРО“

З. Александрова

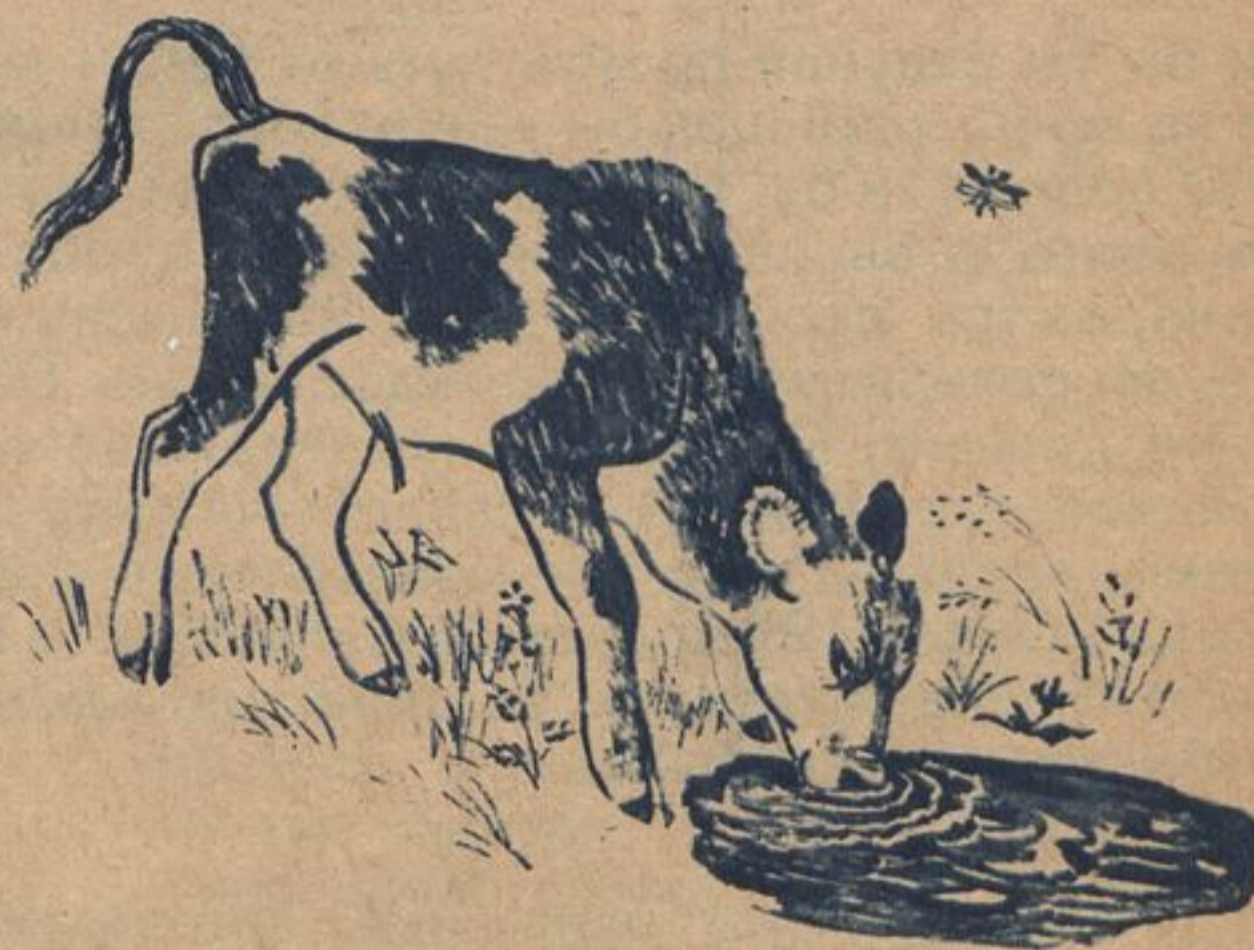
Худ. Д. Горлов

Стадо гнали большаком,  
пахло теплым молоком.  
Шли телушки-попрыгушки  
с белой звездочкой на лбу.  
Неприятности у Борьки:  
лист попался горький-горький.  
Слюнку тянет на губу.

Чешутся у Борьки рожки, —  
две молоденьких картошки, —  
рожки рядышком сидят.  
Борьке хочется бодаться,  
забегать вперед, кидаться  
на ровесников-телят.

Встретили доярки стадо.  
Прорезается над садом  
молодой рожок луны.  
В круглой луже на дороге  
он становится двурогий;  
в луже два рожка видны.

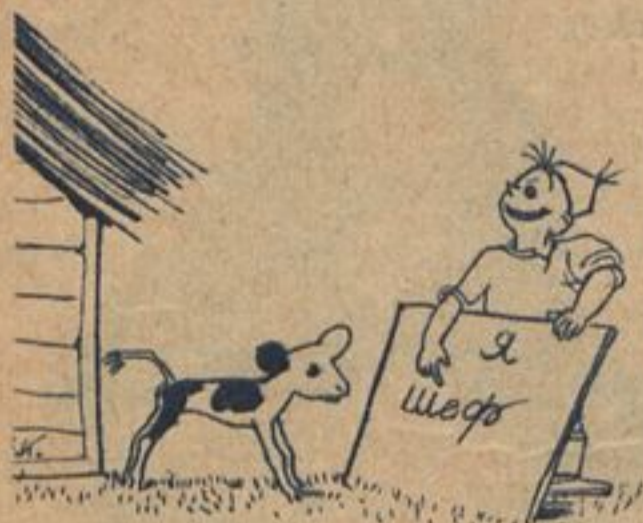
Хитрый Борька оглянулся,  
ихтрый Борька не боднулся,  
а, причмокивая, пьет.  
Пахнет дождиком из лужи.  
Майский жук над Борькой кружит,  
Борьке песенку поет.



## Парадный шеф

Басня М. Андриевской

Худ. А. Каневский



В начале мая, под музыку, с парада  
пришел к теленку в хлев  
впервые Митя шеф.  
Телятница была ужасно шефу рада,  
и телочка к нему ласкалась, присмирив.

В конце апреля шеф  
зашел вторично в хлев  
и думал, что его радушно примут снова.  
Но та же девушка, с досады покраснев,  
сказала:

— Зря пришел. Уйди, товарищ шеф!  
Теленка нет. Уж он — корова!



# ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ

Е. Гладкова-Нагаева  
Худ. В. Редемейстер

## Когда мы летим быстрее пули?

Один мальчик уверял, что он во сне летал, как пуля. Но он очень удивился, когда ему сказали, что не во сне, а наяву всегда мы летим быстрее пули. Мы живем на земле, а земля — это огромный шар, который с необычайной скоростью несется вокруг солнца и одновременно вертится вокруг себя самого. Мы думаем, что сидим сейчас на одном месте, а на самом деле мы все время кружимся вместе с землей да еще мчимся с нею вокруг солнца 30 километров в секунду. Это быстрее самого быстрого самолета и даже быстрее пули.

## Что ближе к нам — луна или солнце?

Если бы ты вздумал пройти путь от земли до луны пешком, то на луну ты пришел бы уже взрослым комсомольцем. Лет 9-10 пришлось бы идти без остановки. На курьерском поезде проехал бы семь месяцев, а на аэроплане прилетел бы через три месяца. До луны 385 тысяч километров.

Ну, а до солнца аэроплан будет лететь 80 лет и все равно не долетит! Он сгорит, превратится в дым и пар. Ведь солнце — громадный раскаленный шар. Оно бушует ураганами пламени и выбрасывает целые фонтаны огня. До солнца от нас 149 с половиной миллионов километров. Будь оно ближе, и все бы сгорело на земле и никакой жизни бы на ней не было.

## Почему светит луна?

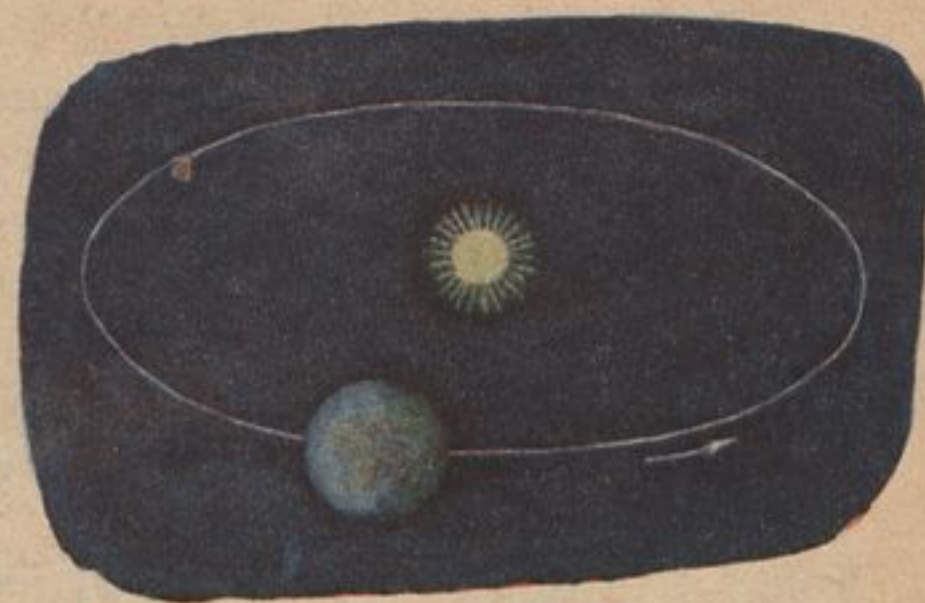
Солнце светит, а луна солнечный свет отражает. А сама луна совсем темная, мертвая. Никто на ней не живет, и ничто на ней не растет. Весь лунный шар — сплошная пустыня. Жизни там нет, потому что там совсем нет воздуха.

## Как звезды падают?

Это падают не звезды, а большие камни. Эти камни целыми роями несутся кругом солнца. И земля наша кругом солнца бежит. Повстречается земля с таким роем, и полетят на нее отдельные камни. Летят и от трения о воздух так накаляются, что сгорают на лету. А нам кажется, будто звезды падают. Иногда попадаются целые каменные глыбы в несколько сот килограммов весом. Они не успевают сгореть в воздухе и падают на землю, оставляя огненный след на небе. Они называются болиды. Недавно такой болид с громовым гулом упал в Сибири и зарылся так глубоко в землю, что ученые до сих пор не могут его найти. На месте его падения на полкилометра кругом повалены все деревья.

## Какая самая яркая звезда?

На вечерней и утренней заре ярко-ярко светит звезда. Ее зовут Венера. Венера светится звездой только потому, что ее, как и луну, освещает солнце. Венера — большой темный шар — планета, как наша земля. Если с Венеры взглянуть на землю, то оттуда и земля покажется яркой голубой звездой. Земля тоже отражает солнечный свет. Светятся своим светом только настоящие звезды, например: Сириус, Полярная звезда, звезды Большой Медведицы и другие; их очень много.



Движение земли вокруг солнца



Солнце и земля



Пейзаж на луне



# Про бычка Борьку

А. Гольдберг

Худ. А. Боровская



Вы не забыли, ребята, бычка Борьку? Он нарисован на обложке четвертого номера «Мурзилки». Вот его историю я вам и расскажу.

Мать Катюши Дарья не спала всю ночь. Она то и дело выходила из избы. Катюша проснулась, вскочила, как встрепанная, и, стараясь не шлепать по полу босыми пятками, проскользнула в дверь. Под поветью было темно и зябко; легонько шуршала солома, чуть посвистывал ветер сквозь плетеные стены, и слышно было, как на улице звонко шлепала капель. Дарья наклонилась к Миленушке, огладила ее бока, и Миленушка тяжело и глубоко вздохнула.

— Мам, а мам, — не сдержалась Катя, — скоро теленок-то будет?

— Катерина, иди спать, — строго сказала мать, — без тебя обойдется.

Катюша побежала в избу и залезла на печку греть ноги. Она решила, что все равно не заснет в эту ночь.

В углу надоедно трещал сверчок; жарко грела печка. Катюша таращила глаза, щипала себя за кончик носа, но глаза закрывались сами собой. Вдруг откуда-то появился старик с хворостиной и погнал Миленушку по зеленому лугу. Рядом с ним, высоко взбрыкивая ногами, бежал рыжий теленок. Старик громко крикнул: «Сюда, сюда!», и Катюша проснулась.

В избе было совсем светло. В окно глядело только что вставшее солнце. Мать мыла в тазу руки, а отец, в тулупе и шапке, сидел в углу на корточках. Перед ним на соломенной подстилке лежал рыжий теленок.

Катя клубочком скатилась с печки и села на корточки. Теленок приподнялся, широко расставил передние тонкие ножки и попытался встать. Но слабые ножки дрожали и подгиба-

лись, тяжелая голова тянула книзу, и теленок шлепнулся на подстилку.

— Борька, Боренька! — протянула нараснев Катюша. Теленок моргнул белыми ресницами и потянулся к Кате розовой мордой. Он был маленький и слабый; темные глаза его смотрели печально. От него пахло хлебом и парным молоком. Катя погладила Борьку по отливающей золотом шерстке.

— Только ты его не касайся, — не то сердито, не то ласково сказал отец и потрепал Катюшу за косичку. Она торчала, как хвостик от репки. — Видишь — не пьет.

Тут только Катюша увидела плошку с молоком. Отец обмакнул пальцы в молоко и поднес их к Борькиной морде. Он хотел, чтобы теленок сосал пальцы. Но теленок отвернул голову. Прямо из плошки он еще не умел пить и только обмочил в молоке розовую глупую морду.

— Отойдите вы оба. Как маленькие, — проворчала мать и поставила на стол миску с картофелем. — Садитесь. Что ж нам с ним делать? — вдруг горестно всплеснула она руками. — Ведь помрет он так!

Катюша насторожилась и так и не донесла картофеля до рта.

— Что же делать... Слаб теленок... — раздумчиво произнес отец. — Зарежем... Мясо продадим...

Теленок попытался встать и снова свалился на подстилку. Катюша испуганно посмотрела на отца, потом на Борьку, на серебристое пятнышко на его лбу, на его тонкий рыжий хвостик. Она сразу вспомнила сон и подумала, что никогда, никогда Борька не будет бежать по лугу, взбрыкивая ногами, что его зарежут, что он будет неживой.

— Жалко, — сказала Дарья, — а все же придется резать.



Катя вспомнила, о чем вчера говорили в пионеротряде, и хотела сразу все выложить отцу с матерью. Но слова все были трудные и никак не шли на ум. Катя открыла рот и... громко заревела на всю избу.

— Не да-ам реза-ать!.. Не да-ам реза-ать!.. — кричала она, и у Борьки от ее крика вздрагивали серебристые уши.

— Тебя не спросились, — засмеялся отец. — Завела музыку. А если помрет?

— Не помрет, — плакала Катюша.

В этот день Катя не пошла в школу. Ей казалось, что без нее Борьку обязательно зарежут. Тетка Дарья то и дело подогревала молоко и уговаривала бычка выжить хоть немножко. Но Борька не пил, и желтые капли молока стекали на подстилку.

Катя села у окна и пригорюнилась. Далеко за селом видны были поля. Снег на них еще не стаял, но весь осел и побурел. По улице шла соседка с ведрами; осторожно обходя лужи, пробирался рыжий кот. Вдруг Катя увидела вожатого звена Ваню Шапкина. Ваня Шапкин шел, как всегда, очень серьезный, с брезентовым портфелем подмышкой. «Занятия уже кончились», подумала Катя и хотела спрятаться. Но Ваня оглянулся, быстро вытащил из кармана рогатку, прицелился в кота.

— Эй, эй! — крикнула Катя и постучала в окно.

Ваня спрятал рогатку и строго крикнул:

— Ты чего в школе не была?

— А у нас Борьку режут! — пропищала Катя.

— Кого?

— Борьку! Да иди сюда... Понимаешь, бычок не пьет, слабенький, а его хотят резать, а мне жалко, — тараторила Катя, не открывая дверь.

— Понимаю, — кивнул головой Ваня и вошел в избу. — А ты родителям объяснила про то, что отряд взял шефство?

— Нет! — виновато закричала Катя.

— А письмо наркома прочла?

— Нет, — еще тише повинулась Катя.

— Эх, ты...

Ваня презрительно посмотрел на Катюшу и подошел к тетке Дарье.

— Надо беречь молодняк, — сказал он очень громко и засунул руки в карман, точка в точку, как это делал его отец, когда открывал собрание. — Это так несознательно...

Он хотел что-то добавить, но в это время Борька чихнул и брызги молока полетели во все стороны.

Ваня помолчал и тихонько сказал Кате:

— Вот что, Катька! Держись до завтра. Я составил план. Сегодня идем писать плакаты.

Катя не поняла, о каких плакатах сказал Ваня Шапкин, но решила держаться до завтра.

В избе было темно; за перегородкой похрапывал отец; в углу на подстилке вздыхал Борька. Катя ворочалась с боку на бок на своей лавке. Она твердо решила, что не даст зарезать бычка. И только боялась, как бы не заснуть и не прозевать Борьку.

Катя стащила с лавки свой тюфячок, положила его у самого порога и легла. Если ночью отец понесет Борьку из избы, то обязательно споткнется, и Катя сразу вскочит. Катюша оделась потеплее, закрыла глаза и уснула.

Кто-то толкнул Катю в бок, и что-то тяжелое навалилось на нее.

— Папанька, не дам! — закричала Катя и открыла глаза. Перед ней был самый озорной парнишка на селе, рыжий Федотка. В избе было совсем светло.

— Тебе чего? — крикнула Катя. Она немножко побаивалась Федотки.

— А теленок где? — не ответил на вопрос Федотка и потер ушибленную коленку. — Разлеглась здесь... Чуть не убили, — проворчал он.

— Это я Борьку стерегу, — обиделась Катя.

— Где он, твой Борька?



— А вот. Смотри, какой хорошенький!

Она обернулась к Борьке и так и обмерла: в избе никого не было. Борькин угол был пуст...

Федотка и Катя с криком выбежали из избы. Ранняя улица была еще пустыня. На задах подле машинного сарая, там, где стаял снег и солнце высушило круглую проталину, ребята играли в бабки.

— Режут! Зарезали! — кричал Федотка и махал руками, как ветряная мельница крыльями.

— В чем дело? — спросил Ваня Шапкин и проиграл бабку.

— Да режут, режут! — чуть не плакала Катя.

— Айда в школу, ребята! — скомандовал Ваня.

Лозунг никак не хотел пролезать в дверь. Но наконец пролез, и его поставили у стены. Правда, лозунги вчера не успели дописать, и так и осталось: „Пусть пионерский зоркий глаз...“, а дальше пустое место, но без лозунга было никак невозможно.

Под поветью было полутемно, и только когда глаза привыкли к полусвету, ребята увидели Миленушку. Подле нее стояла Катина мать Дарья и на весу держала теленка. Он тыкался мордой в розовое вымя Миленушки, брал в рот тугие соски и вяло выпускал их изо рта.

— Что вы, ребята? — удивилась Дарья. Она положила Борьку на подстилку, отерла пот со лба и крикнула в избу: — Василий, а Василий! Приготовь там, что надо... Сил моих нет с ним возиться.

Ваня решил, что теперь самое время и есть, чтобы выполнить намеченный план.

— Постройся, ребята! — крикнул он.

Но Катюша заплакала и опустилась на колени подле Борьки. А все ребята уселись на корточки вокруг теленка.

Вышел из избы отец Кати. Он нес лоханку, кухонный нож и черенок. Ребята встревожились и еще теснее окружили Борьку.

Ваня Шапкин так взволновался, что даже вцепился в стену. Он хотел что-то сказать, но не нашел слов. А Леня даже прижал руку к груди: так колотилось у него сердце. Борь-

ка лежал маленький и беспомощный. Он тихонько замычал, и ему отозвалась Миленушка.

Вдруг рыжий Федотка вскочил, хлопнул себя ладонью по лбу и пулей выскочил из хлева. И хотя он жил на самом дальнем конце села, через пять минут он, красный и запыхавшийся, был уже снова подле Борьки. В руках он держал рожок с большой резиновой соской.

— Еще чего придумаете! — сказала Дарья. — Только животное мучить.

— Тетенька, ну, дай попробую! — взмолился Федотка. — У нас ягненок был, он сосал ведь...

— Ну, тетенька, ну, попробуем! — на все голоса закричали ребята.

Дарья ничего не ответила, а Федотка ловко налил в рожок теплого парного молока из ведра и сунул соску прямо в рот Борьке. Бычок повалял соску во рту, и вдруг теплая тонкая струйка молока потекла ему в горло. Он поперхнулся и глотнул. Потом неуверенно глотнул еще раз и вдруг, смешно посапывая и то-ропясь, стал жадно сосать молоко.

— Пьет, — прошептала Катя.

— Пьет! — удивилась Дарья.

— Пьет! — закричал Федотка и чуть не уронил рожок.

Василий отложил нож и присел подле ребят на корточки. Все следили, как все меньше и меньше становилось молока в рожке. Вот половина, вот четверть, вот совсем на донышке...

Борька со свистом втянул в себя последнюю струйку молока и довольный отвалился от соски. Некоторое время он лежал неподвижно,



потом выткнул передние ножки и попытался встать.

— Ну! Да ну же! — подбадривали ребята.

— Задней, задней ногой! Эх, не умеет! — волновался Федотка.

Борька подогнул задние ноги, оперся на них и, дрожа, встал на все четыре ноги. Он стоял, широко расставив тонкие ножки и подняв вверх повеселевшую удивленную морду.

— И такого резать! — вдруг крикнул октябренок Леня и нечаянно стукнул в барабан. Борька с испугу шлепнулся на подстилку.

Тут Ваня Шапкин вспомнил, что так и не выполнил свой план.

— Начинай! — крикнул он.

— Наш пионерский зоркий глаз... — хором, но не совсем стройно начали ребята и тут же замолчали. Все забыли, какие слова надо говорить дальше.

— Теленка спас! — вдруг крикнул Леня и стукнул в барабан.

## Кот-лежебока

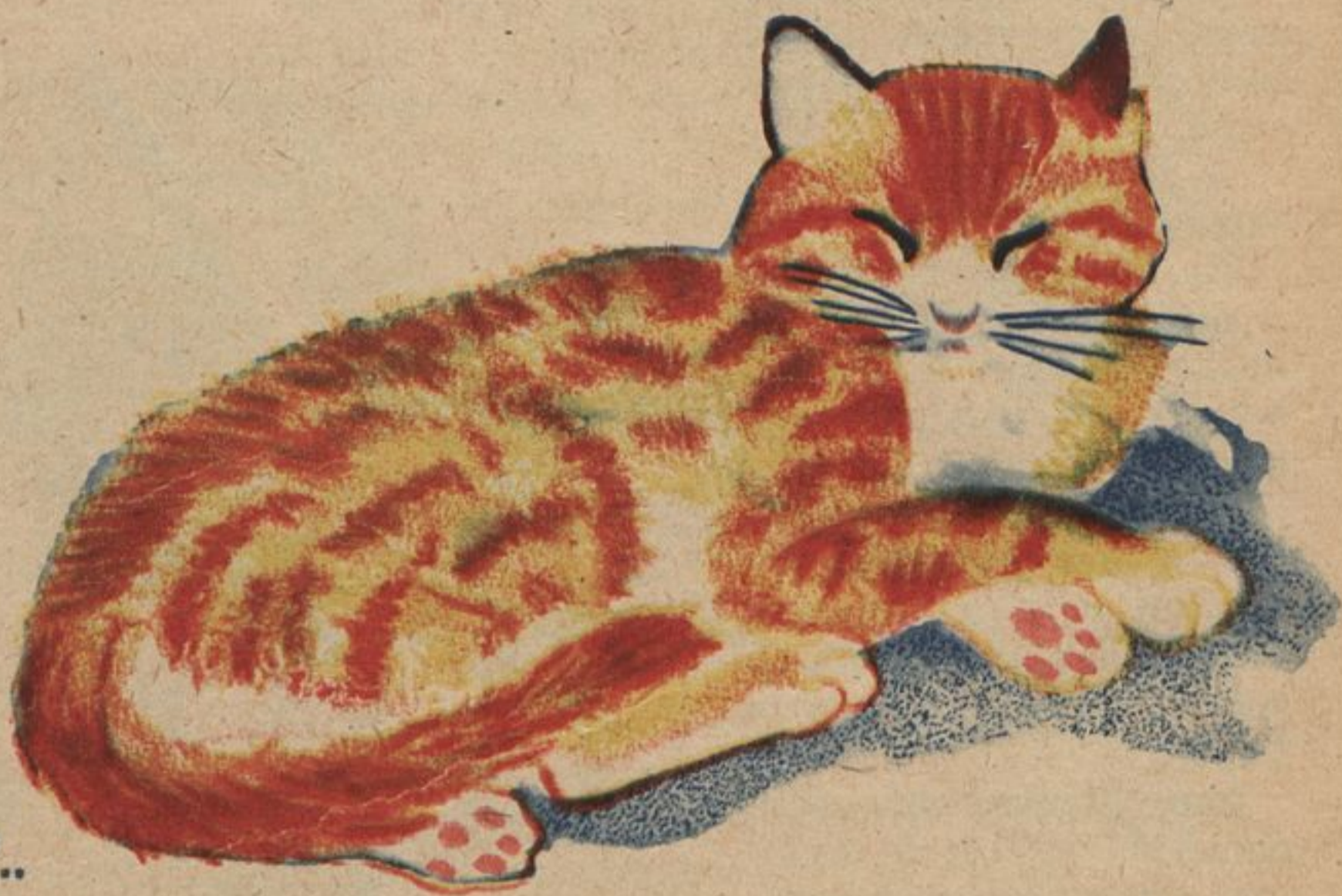
И. Залетаева

Худ. Д. Горлов

Лежебока рыжий кот  
отлежал себе живот.  
Он и ночью  
спал,  
он и днем  
не вставал.

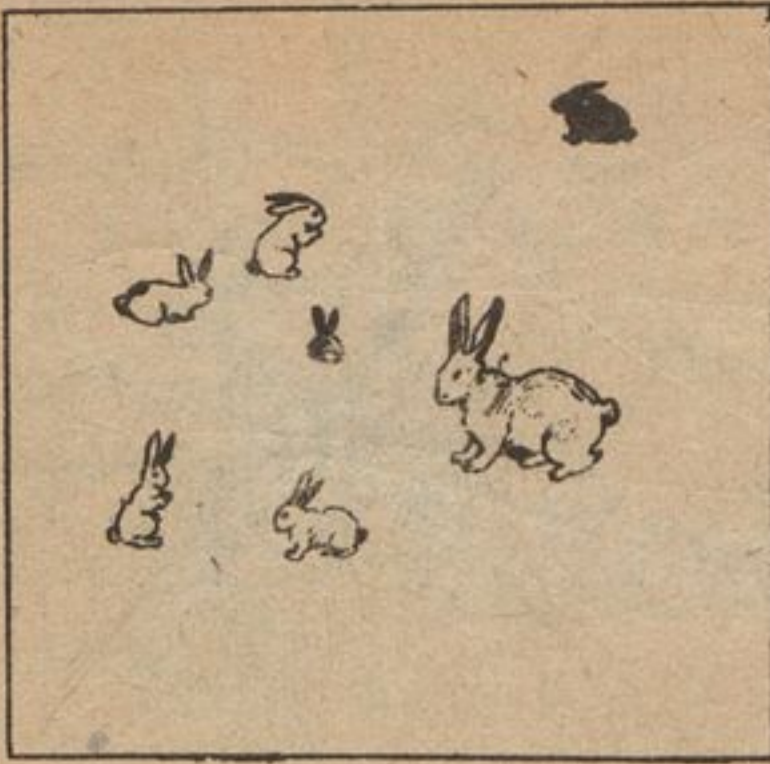
Мыши пляшут у кота  
возле самого хвоста,  
а он спит  
да сопит,  
только усом  
шевелит.

На кошачью беду  
принесли коту еду:  
кушать хочется,  
да лень ворочаться.  
Полакать бы молока,  
только миска далека!  
Вот и ждет  
рыжий кот:  
может, миска подползет?..



# ГОЛОВОЛОМКИ

• Посади в клетки



На нашем рисунке семь кроликов находятся на свободе.

А ты попробуй посадить каждого кролика в клетку.

Проведи между кроликами три прямых линии так, чтобы каждый кролик оказался в отдельной клетке.

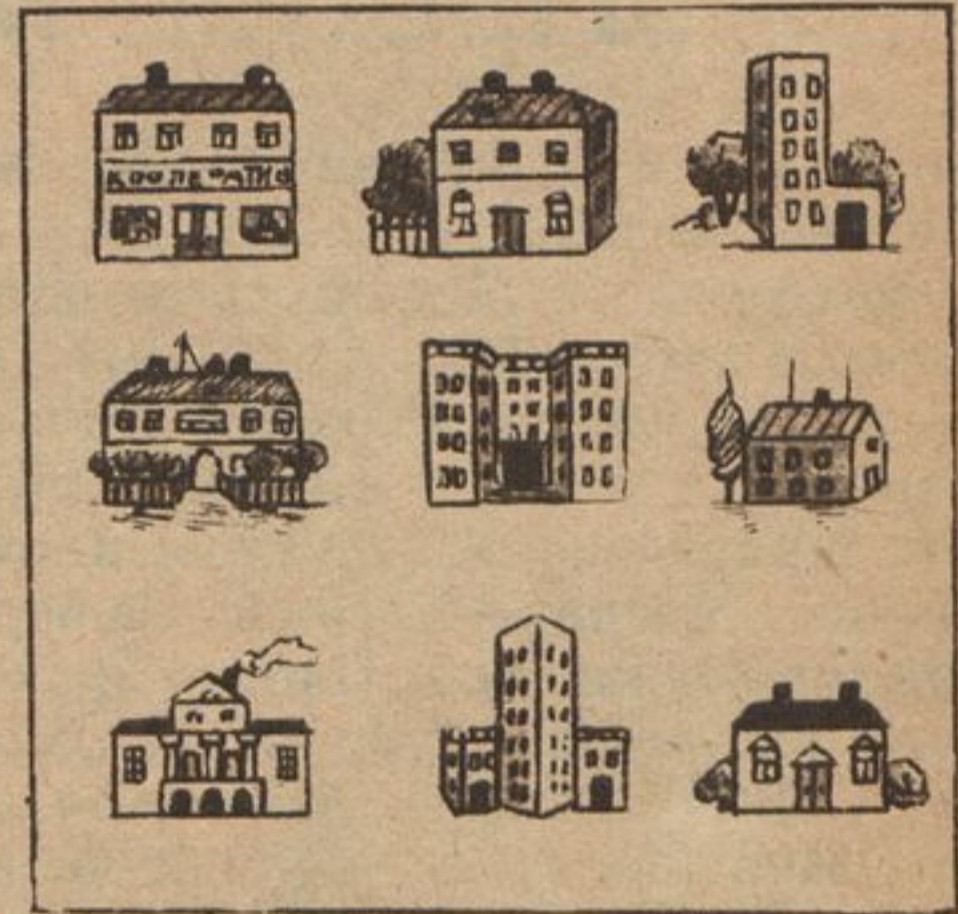
## Как он разносил?

Разносчик кооператива должен разнести продукты заказчикам, живущим в 8 домах одного района.

Сразу он мог захватить продукты только для 6 домов, а для 2 остальных домов возвращался снова в кооператив.

Сначала он эту работу выполнял, проходя по 6 линиям; это его очень утомляло. Тогда он начал искать сокращенные пути и нашел; правда, не сразу. Первое время ему приходилось ходить по 5 линиям, и наконец ему удалось изыскать путь, когда он все продукты разносил только по 4 линиям.

Как это он сделал? Подумай.



## ЗАГАДКИ

1. Стоял город —  
не на твердой земле,  
Летал город —  
не на птичьем крыле.
2. Семеро братцев  
летят, не боятся;  
на край земли  
сто друзей принесли.

## СОДЕРЖАНИЕ

Встреча челюскинцев — В. Смирнова, снимок Союзфото,	
Про Ярошку-богатыря и просто девочку Катю — Сказка Е. Гладковой-Ногаевой, худ. В. Тряскин . . . . .	1
Повесть о том как поссорились Левка с Людой и что из этого вышло — А. Барто, худ. М. Михаэлис . . . . .	5
Белушонок — А. Некрасов, худ. В. Целмер . . . . .	8
Борька из колхоза „Утро“, стихи — З. Александрова, худ. Д. Горлов . . . . .	11
Парадный шеф. Басня — М. Андриевской, худ. А. Каневский . . . . .	—
Знаешь ли ты — Е. Гладкова-Ногаева, худ. В. Редемейстер . . . . .	12
Про бычка Борьку — А. Гольдберг, худ. А. Боровская . . . . .	13
Кот-лежебока — Ирина Залетаева, худ. Д. Горлов . . . . .	16
Загадки — С. Хальский рис. Г. Хальской 3-я стр. обложки	
Москва — Ногинск — фото Горшкова, 4-я стр. обложки	
Обложка Ю. Пименова	



## Пробег Москва—Ногинск

Это был самый замечательный автопробег. Юные моделисты текстильной фабрики „Трехгорка“ в Москве сами построили педальные автомобили в своих мастерских. Восьмого июня, после окончания праздника „ударника учебы“, сто ребят вышли из Центрального парка культуры и отдыха в автопробег Москва—Ногинск. На передовой машине яркая надпись: „Пионер Трехгорки“. За ней ряд машин: „Пионер“, „Знание — сила“, „ДВК“ и самая маленькая машина „Мурзилка“. Ее вели и делали самые маленькие водители: Плотников (10 лет), Шура Карасев и Беляев Костя. За колонной автомобилей шел целый отряд пешеходов: юные радисты, электрики, затейники и музыканты.

По дороге встретились пески. Ребята шутили: попали в пески Кара-Кума.

Юные техники вышли победителями: ни одна машина не сломалась в пути и не выбыла из строя. Одиннадцатого июня колонна пионеров Ногинска с плакатами и знаменами встретила участников пробега. В честь гостей пионеры устроили парад.

Москвичи вручили письмо краснознаменной „Трехгорки“ ногинским текстильщикам. В письме они писали, как крепко заботятся текстильщицы

„Трехгорки“ о своих детях. Крепко подружались пионеры Ногинска с пионерами „Трехгорки“. Ребята дали друг другу слово стать хорошими и ловкими водителями настоящих автомашин.

Радостно кончился необычайный веселый пробег. Лучшие водители, моделисты и кружковцы получили хорошие премии: конструкторы, пионерские костюмы, фотоаппараты, слесарные инструменты.



Редколлегия: Асеев Н., Барто А., Маршак С., Смирнов А., Степанова А., Шифрин Н.

Ответств. редактор Н. Венгров.

Оформление Веретенников В.

Уд. ном. Главлита № Б—38931

Заказ 1581

Тираж 130.000

Типография изд-ва „Крестьянская газета“, Москва, Суцеская, 21.

Отпечатано с набора способом глубокой печати в типографии „Гудок“, Москва, ул. Станкевича, 7. Зак. № 3525.